



## YOUNG EURO CLASSIC

Festival der besten Jugendorchester der Welt  
6. – 22. August 2010  
Konzerthaus Berlin

### Donnerstag, 05.08. 20 Uhr, Werner-Otto-Saal

#### Literarische Ouvertüre: Young Euro Connect

Junge literarische Stars, Europa und musikalische Intermezzi – mehr wird noch nicht verraten...

### Freitag, 06.08. 20 Uhr

#### Young Euro Classic Festivalorchester Südosteuropa (International)

Heinrich Schiff, Dirigent  
Martina Filjak, Klavier

**Nina Šenk** – UA, Auftragswerk für Young Euro Classic  
**Jelena Dabic** – UA, Auftragswerk für Young Euro Classic  
**Ludwig van Beethoven** – Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur op. 73 (1809)  
**Ludwig van Beethoven** – Symphonie Nr. 7 A-Dur op. 92 (1812)

Pate des Abends:  
Das Young Euro Classic-Publikum

### Samstag, 07.08. 20 Uhr

#### Macao Youth Symphony Orchestra (China)

Veiga Jardim, Dirigent  
Lio Kuok Wai, Klavier

**Doming Lam** – Auszug aus „The Insect World“ (1979)  
**Franz Liszt** – Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur (1849)  
**Johannes Brahms** – Serenade Nr. 1 D-Dur op. 11 (1860)  
**Pjotr I. Tschaikowski** – Capriccio italien A-Dur op. 45 (1879)

### Sonntag, 08.08. 20 Uhr

#### Schleswig-Holstein Festival Orchester (International)

Iván Fischer, Leitung und Moderation  
Es dirigieren Teilnehmer des Meisterkurses Dirigieren der Orchesterakademie Schloss Salza

**Ludwig van Beethoven** – Symphonie Nr. 5 c-Moll op. 67 (1808)  
**Béla Bartók** – Konzert für Orchester (1943)

### Montag, 09.08. 20 Uhr

#### Joven Orquesta Nacional de España (Spanien)

Pablo González, Dirigent

**Cristóbal Halffter** – Tiento del primer tono y batalla imperial (1986)  
**Xavier Montsalvatge** – Cinco Canciones negras (1945)  
**Richard Strauss** – Don Juan op. 20 (1888)  
**Igor Strawinsky** – Petruschka (1911)

### Dienstag, 10.08. 20 Uhr

#### Baltic Youth Philharmonic (International)

Kristjan Järvi, Dirigent

**Imants Kalniņš** – 1. Satz aus der Symphonie Nr. 4 „Rock Symphony“ (1972)

**Daniel Schnyder** – parkours musical, UA

**Jean Sibelius** – Symphonie Nr. 7 C-Dur op. 105 (1924)

**Igor Strawinsky** – Le Sacre du Printemps (1913)

19 UHR: KONZERTEINFÜHRUNG

### Mittwoch, 11.08. 20 Uhr

#### Georgian Sinfonietta (Georgien)

Alexander Khaindrava, Dirigent  
Nino Gvetadze, Klavier

**Wolfgang Amadeus Mozart** – Symphonie Nr. 1 Es-Dur KV 16 (1765)

**Frédéric Chopin** – Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll op. 21 (1830)

**Archil Giorgobiani** – „Azari“ (Abchasische Begräbnismusik), UA

**Alexei Machavariani** – Symphonie Nr. 4 „The Youth's“ (Der Jugend) (1983), DEA

### Donnerstag, 12.08. 20 Uhr

#### Junge Philharmonie Aserbaidschan (Aserbaidschan)

Fuad Ibrahimov, Dirigent

**Uzeyir Hacıbeyli** – Ouvertüre zur Oper „Koroglu“ (1936)

**Firangiz Alizade** – Nagillar (Märchen) (2002), DEA

**Kara Karayev** – Alban rapsodiyası (Albanische Rhapsodie) (1952)

**Pjotr I. Tschaikowski** – Symphonie Nr. 5 e-Moll op. 64 (1888)

### Freitag, 13.08. 20 Uhr

#### Seoul Metropolitan Youth Orchestra (Südkorea)

Tae-Young Park, Dirigent

**Isang Yun** – Kammer-symphonie Nr. 1 (1987)

**Gustav Mahler** – Symphonie Nr. 5 cis-Moll (1903)

### Samstag, 14.08. 20 Uhr

#### Youth State Orchestra of Armenia (Armenien)

Sergey Smbatyan, Dirigent

**Alexander G. Arutyunyan** – Sinfonietta für Streichorchester (1966)

**Dmitri Shostakowitsch** – Kammer-symphonie c-Moll op. 110 a (1960)

**Narine Khachatryan** – Lacrima, UA

**Eduard Hayrapetyan** – „The lost balloon“ für Streichorchester (1998), DEA

**Pjotr I. Tschaikowski** – Serenade für Streichorchester C-Dur op. 48 (1880)

## Sonntag, 15.08. , Kleiner Saal

### Young Euro Classic Klavierfestival

mit kulinarischen Genüssen aus Russland, Japan, Deutschland und China

13 UHR

#### Dina Ugorskaja (Russland/ Deutschland)

**Georg Friedrich Händel** – Suite Nr. 3 d-Moll HWV 428 (1720)

**Galina Ustwolskaja** – Sonate für Klavier Nr. 5 (1986)

**Robert Schumann** – Geistervariationen Es-Dur WoO 24 (1854)

**Ludwig van Beethoven** – Klaviersonate Nr. 32 c-Moll op. 111 (1822)

Kulinarische Pause von einer Stunde

15 UHR

#### Kotaro Fukuma (Japan)

**Johann Sebastian Bach** – Contrapunctus 1, 2, 7 und 9 aus „Kunst der Fuge“ BWV 1080 (1750)

**Joji Yuasa** – Cosmos Haptic (1957)

**Toru Takemitsu** – Rain Tree Sketch (1982)

**Frédéric Chopin** – Ballade Nr. 3 As-Dur op. 47 (1841), Nocturne Nr. 13 c-Moll op. 48 Nr. 1 (1841), Ballade Nr. 4 f-Moll op. 52 (1842)

Kulinarische Pause von einer Stunde

17 UHR

#### Markus Bellheim (Deutschland)

**Luciano Berio** – Sequenza IV (1966)

**Johann Sebastian Bach** – Ricercare a sei aus dem „Musikalischen Opfer“ BWV 1079 (1747)

**Max Reger** – Variationen und Fuge über ein Thema von Bach op. 81 (1904)

Kulinarische Pause von einer Stunde

19 UHR

#### Andrei Korobeinikov (Russland)

**Wolfgang Amadeus Mozart** – Fantasie c-Moll KV 475 (1785)

**Franz Schubert** – Fantasie C-Dur D 760 „Wandererfantasie“ (1822)

**Frédéric Chopin** – Berceuse Des-Dur op. 57 (1843), Barcarolle Fis-Dur op. 60 (1846), Scherzo Nr. 2 b-Moll op. 31 (1837)

**Boris Frankstein** – Deux Poèmes (1971)

Kulinarische Pause von einer Stunde

21 UHR

#### Claire Huangci (USA)

**Johann Sebastian Bach** – Partita Nr. 2 c-Moll (1727)

**Frédéric Chopin** – Ballade Nr. 1 g-Moll op. 23 (1835), Grande Polonaise brillante Es-Dur op. 22 (1831)

**Maurice Ravel** – La Valse (1920)

## Montag, 16.08. 20 Uhr

### Beethoven-Akademie Orchester (Polen)

Gabriel Chmura, Dirigent

Izabela Matuła, Mezzosopran

Agata Szymczewska, Violine

**Krzysztof Penderecki** – Serenade für Streichorchester (1997)

**Karol Szymanowski** – Violinkonzert Nr.1 op. 35 (1916)

**Zbigniew Bujarski** – Ogrody (Gärten) für Sopran und Orchester (1987), DEA

**Witold Lutosławski** – Konzert für Orchester (1954)

## Dienstag, 17.08. 20 Uhr

### Ungdomssymfonikerne (Norwegen)

Ole Kristian Ruud, Dirigent

**Wolfgang Plagge** – Synergia (2010), UA

**Jean Sibelius** – Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 43 (1902)

**Violinkonzert**

Mit dem Gewinner des internationalen Menuhin-Wettbewerbs Oslo

## Mittwoch, 18.08. 20 Uhr

### Junge Philharmonie Belarus (Belarus)

Victor Babarikin, Dirigent

Alexei Petrov, Klavier

Anatoli Sivko, Bass

**Jewgeni Glebow** – „Musketiere“, Sechs choreografische Novellen (1965)

**Robert Schumann** – Klavierkonzert a-Moll op. 54 (1841)

**Galina Gorelowa** – Allegress für Symphonieorchester (2003), DEA

**Sergej W. Rachmaninow** – Kavatine des Aleko aus der Oper „Aleko“ (1892)

**Richard Wagner** – Arie des Wolfram aus der Oper „Tannhäuser“ (1845)

**Giuseppe Verdi** – Arie des Banquo aus der Oper „Macbeth“ (1847)

## Donnerstag, 19.08. 20 Uhr

### Musikalische Begegnung Israel – Deutschland

Zvi Carmeli, Dirigent

Kompositionen für Kammerensembles und Kammerorchester von

**Johann Sebastian Bach, Paul Ben Haim, Felix Mendelssohn**

**Bartholdy, Ludwig van Beethoven** u.a.

## Freitag, 20.08.

Programm wird noch bekanntgegeben

## Samstag, 21.08. 20 Uhr

### Nationales Jugendsymphonieorchester der Türkei (Türkei)

Cem Mansur, Dirigent

**Manuel de Falla** – Suite Nr. 2 aus „El sombrero de tres picos“ (Der Dreispitz) (1919)

**Mahir Çetiz** – Nightwalker (2006), DEA

**Claude Debussy** – Prélude à l'après-midi d'un faune (Vorspiel zum Nachmittag eines Faun) (1894)

**Ulvi Cemal Erkin** – Köçekçe (Tanzrhapsodie) (1943)

**Nikolai Rimski-Korsakow** – Scheherazade op. 35 (1885)

19 UHR: KONZERTINFÜHRUNG

## Sonntag, 22.08. 20 Uhr

### European Union Youth Orchestra (International)

Gianandrea Noseda, Dirigent

**Mieczyslaw Karłowicz** – Bianca da Molena (Weißes Täubchen) op. 6 (1900)

**Sergej Prokofjew** – Vier Bilder aus der Oper „Igrok“ („Der Spieler“) op. 24 (1917)

**Pjotr I. Tschaikowski** – Symphonie Nr. 6 h-Moll op. 74 „Pathétique“ (1893)

Verleihung des Europäischen Komponistenpreises 2010

Die Konzerte finden im Großen Saal des Konzerthauses Berlin statt. Festivalhymne „Abendstraßen“ von Manfred Trojahn, Auftragswerk für Young Euro Classic. Die Konzerte werden von prominenten Paten eröffnet.

UA = Uraufführung, DEA = Deutsche Erstaufführung